

Cello 2015 VBODA All-Virginia Orchestra Audition

Dotzauer – 113 Studies Book 2, No. 49

Allegro
U.H. P.B.

mf

4

f

7

p *f* *p*

10

mf *cresc e rall.....* *f*

W.B.

Cello 2015 VBODA All-Virginia Orchestra Audition

Mahler – Symphony No. 5, Mvt. 2 (*Langsam* after 11 to downbeat of 13, half note = 60)

Tempo is an estimate and a recommendation

3 *rit.* 1 *Langsam, aber immer $\frac{2}{2}$ am Griffbrett.*

dim. *p* *kurz.* *p* *zögernd* *dim.* *pp* *klagend*

sempre pp *max espressivo*

allmählich fließender *sempre pp* *Tempo moderato*
etwas drängend *poco cresc.* *die Hälfte*

rato *pp* *immer am Griffbrett*

Tutti *breit gestrichen* *sempre pp*

p *p* *p* *pp* *f* *p* *pp subito* *Von hier an nicht mehr schleppen.*

12 13